

Cinéma-Audiovisuel

L'option "Cinéma-Audiovisuel" a pour objectif de transmettre de **solides connaissances et compétences** :

→ Acquérir **des éléments d'histoire du cinéma et des procédés d'écriture** dans le domaine audiovisuel,

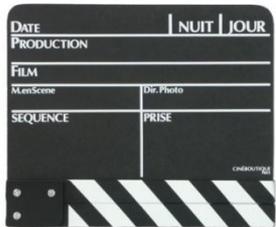
→ **Comprendre les enjeux et le sens** des oeuvres cinématographiques et audiovisuelles,

→ **Analyser** de manière argumentée **un plan ou une suite de plans**,

→ Mettre en oeuvre ses compétences et connaissances dans sa **propre pratique audiovisuelle**,

→ Présenter et défendre **un projet artistique et des choix personnels de réalisation**.

Après le baccalauréat, elle facilite l'accès aux formations préparant à différents métiers du cinéma et de l'audiovisuel.



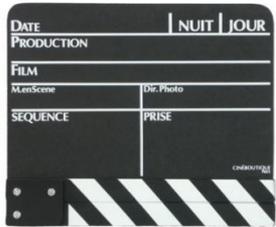
Cinéma-Audiovisuel

Au lycée Jean Prévost, les élèves qui ont choisi cette option ont 3 heures de cours le mercredi, soit le matin, soit l'après-midi.



Chaque année d'enseignement est organisée selon cinq axes d'étude :

Axes d'étude	Emotions	Motifs et représentations	Écritures	Histoire(s) et techniques	Économie(s)
Seconde	Rire, pleurer, avoir peur au cinéma	Le personnage de cinéma	L'écriture du plan	Trucages et effets spéciaux, de Méliès à la 3D	Les métiers du cinéma : de la fabrication à la diffusion
Première	Cinéphilie et programmation	Fictions et récits		Cinéma et nouvelles écritures	
Terminale	L'engagement critique	Formes et enjeux de l'expression du sujet à l'écran		Cinémas indépendants	



Cinéma-Audiovisuel

Tout au long de l'année, les élèves de l'option "Cinéma-Audiovisuel" participent à des activités variées :



→ Sorties au cinéma,

→ Jury lycéen et ateliers créatifs dans le cadre du Festival du Grain à Démoudre,

→ Diverses manifestations culturelles (festivals, conférences, concours de création, etc.),

→ Rencontres avec des professionnels,

→ Tournages de films, propositions de castings dans la région, etc.

